

همسة ثالثة في اذان المصلحين

قال صاحبي: هلم الى ابناء
محدثا السابق عن الأسباب التي
نجم عنها قلة الصناع في بلادنا
قلت ان في إجابتي السابقة ما يغني
لو عن الأخذ بها. قال وما عليك
فان مجال التذكير ذو سعة وانما
إذا درسنا أدواءنا واقتضينا لها
ما نراه من علاج فاننا قد أدبنا
أمانتنا وأرضينا ضامرتنا ولا بد
ان يكون لذلك أثر في المجتمع
قلت: يحس. فقلت لك يا صاحبي
ما يحمله بين طيات نفوسنا
من التناحر وقلة الأمانة
وجب الذات قال وما شأن هذا
في موضوعنا قلت ان هذا هو
علة العلة. ان بلادنا مكتظة
بمحدث من المتولين وحشد من
المفلسين. أما المتولون فقد
حصروا جهودهم في الاستغلال
الذاتي فاقصروا في أعمالهم على
أنفسهم. انك تذكر الصناعات
فهل وجدت من هؤلاء من فكر في
إنشاء معمل للنسيج أو لزجاج
أو للنجارة الواسعة أو للدهانة
أو غير ذلك من المشاريع. ان
مجال العمل واسع. والجبال
للتشغيل أيد كثيرة أوسع لو
أوجدنا من الأعمال ما تحتاج الى
صناع كثيرين يعملون فيها
ويتعلمون ويستفيدون. (إلا
من رحم ربك) انانيون كل
منهم يريد ان يكون وحده
فارس المضارب يجلب ويسيطر
ويضارب ويحتكر. ألم تر ان
منهم من إذا شعر بقلة صنف من
الأسواق نشر سماسرته لجمه
واحتكره سعيًا وراء الربح
الكبير غير مبالي بما يعانيه الناس
من جراء تصرفه. وأما المفلسون
فقد تواركوا وانصرفوا يندبون
حظهم من الدنيا ما بين راض
ومتميز ومن هؤلاء قوم حصروا
جهودهم في تهديد أموال
المتولين وفتح حسابات دقيقة
في صفاغ نفوسهم الدينية يسجلون
فيها مورد فلان وربح علان وما
بلغت اليه درجة هذا أو ذاك
لأنهم لم إلا استنكار النعمة على
من آتاه الله حظًا منها. والتأفف
لهذا الوضع الذي يرونه غير
عادل بالنسبة لهم ونسوا انهم
يعترضون بذلك على حكمة الخالق
المتصرف في أمر العباد. ولم
يدركوا انهم لو كدوا واجتهدوا
وعملوا في شتى الصناعات فلربما
كانوا في صفوف أولئك المثريين
الذين كل هذا وذلك هو التحاسد
والتناحر وما اليه مما أسلفت؟
قال صاحبي: انك خرجت في
بحثك عن موضوعنا الأساسي
قلت: هيه. انك تمنى قلة الصناع
في الحرف المحاضرة قال: نعم.
قلت: هلم الى الأسواق فانفدنا
عما تريد. انك ستري الشباب
قد قنعوا من حياتهم بالركود
قنعوا بما لم يألفه آبائهم من قبل
كانت الأب البناء أو النجار
أو الخياط أو الحداد أو غيره

من أرباب الصناعات. يدخل ابنه
المدرسة ليتعلم القراءة ويحفظ
شيئًا من سور القرآن وقليلًا من
الفقه لينتفع به في أمور دينه ثم
لا يلبث أن يخرج من المدرسة
لينخرط معه في حرفته فيعجزها
وينشأ صانعًا مثله يحذو حذوه
مع أبنائه. أما الآن فان المدينة
الرائقة قد استبوت الشباب
فصلكت بهم غير مناهج آبائهم
فاخترطوا في سلك الشيعة
المتعجزة على رغم آبائهم وأخذوا
يقبلونهم في حشون الهندام
والانتظام في مجامعهم ونوادهم
فهلكت في نفوسهم تلك الرغبة
الجامعة الى حرفه آبائهم فلا
المسلك الصحيح للهندام
أدركوا. ولا حرفة آبائهم تعلموا
وليهم إذ اخترطوا في سلك
الشباب المتأدب المهذب انخرطوا
فيه بالمعنى الصحيح فعملوا ما
ينفع أو ما يغتهم من أمرهم
شيدوا ولكنهم بالأسفل يتقنوا
إلا كشف النواصي والاجتماع في
ندوات المقاهي وأطراف البلاد
يقابلون فيها طرفًا مما يسمونه
الآداب يتساجلون بعض الأتعار
إما غرلا أو مجرأ وينظرون إلى من
حولهم شذرا كأنهم أصابوا من
أمرهم شأوا لم يبلغه غيرهم وفي
حاضرهم على آبائهم. لا يحسنون
علا يتجنونه ليدروا عليهم بعض
الزرق. ولا حرفة شريفة تنتفع
بها بلادهم. فإذا ناقشهم قليلا في
أمرهم تأوهوا في صلف ورياء
وتعذروا بقولهم (لقد أدركتنا
حرفة الآباء)

السنة الثالثة عشرة
امتياز الجريدة
للشركة العربية للطبع والنشر
مديرها ورئيس تحريرها
عبد الرحمن

تصدر يوم الأحد والاربعاء من كل اسبوع

البلاغ السبعون
صحيفة الشعب العربي السعدي
مكة المكرمة في يوم الأحد ١٢ جمادى الأولى سنة ١٣٦٧ هـ - ١٤ مارس سنة ١٩٤٨ م

العدد ٧٠٠

الاعلانات
يتفق عليها مع الادارة أو وكلائها
الاشتراكات
في داخل الدائرة مقررة ريلات سعودية
في الخارج نصف مصرية أو ما يوازيه
قيمة النسخة: قرش سعودي واحد

رد وتوضيح

قرأت في صحيفة البلاد
السعودية الغراء عدد ٦٩٨ وتاريخ
٢٦ / ٤ / ٣٦٧ تحت عنوان
«البينة الصريحة» فرأيت
«العنوان» غير موافق لما سبق
من أجله وكان بديهي أن لا أكتب
شيئًا ولكن خشية التورم بجواز
استعمال المناكير دعاني الى التوضيح
«استدل الكاتب» على حواش
استعمال المناكير بقوله تعالى
«أحل لكم الطيبات» معناها
كما نقله ابن كثير وغيره قال سعيد:
«الطيبات الحلل الطيبة لهم» وقال
مقاتل ما أحل لهم من كل شيء. أن
يصيروه وهو الحلل من الرزق
- وقيل كل ما تستطيه العرب
وتستلذه ألا ما حرم بنفس من
كتاب أو سنة - ومن المعلوم
أن الحرير والذهب من الطيبات
ولكن ورد الشرع بتحريمها
لرأبها والمناكير لغيرها فأنه من
الطيبات وزينة للنساء ولكنه
ذو جرم يمنع وصول الماء الى
أعضاءه والوضوء والغسل كالوضوء
ذلك في كلتي السابقة فيكون
حرامًا لذلك - لا للأمر بتوكل
توكل الكاتب فإذا كان الكاتب
أرشدني الله وإياه لا يعرف المناكير
فعليه بتجربته ليظهر له صدق كلتي
وان كان يعرف -

فليس يصح في الاذهان شيء
إذا احتجج النهار الى دليل
وأما قياسه الحناء بالمناكير
فقياس مع الفارق فشتان بين
الجواهر والعرض وبوب
شاع بين امرئ كفيف له جرم
ويقوم بنفسه - وبين امرئ لطيف
لا يقوم الا بغيره ولا يحجب
وصول الماء والمساعدة أكبر
دليل حاسم وهذا يعلم الكاتب
أن ما افترضه من الاعتذار كان
في غير محله وفق الله الجميع الى
ما فيه الرشد والصواب

عباس عبر الجهاد
المدرس بالمسجد الحرام

من الوقوع فيها فنحن نذكر
بعض ما استدلت به المحققون على
صحته هذه الورلة سالكن مسلك
الايجاز فنقول:

قال الله تعالى (لا اكره في
الدين قد تبين الرشد من الغي)

محمد بن مانع
على البقية على الصفحة الرابعة

توضيح لما أورده المجيب الاول على فتوى لحم في علب

والسلامة الى أن يقوم دليل
الفساد (فادعي انه حرام) فذهب
اليه فقال «مع ان آخر كلامه من
الحجج على ما ذهبنا اليه» يريد
لما ذهبنا اليه فجعل على بدلا من
اللام والعجلة من الشيطان
والصواب انه عليه لا كما هو
ظاهر للتلتمل المبيد ثم ان قوله
من الحجج ليس من عبارات اهل
العلم فان العلماء لا يقولون في كلام
العالم انه حرام لان الحجة عديم
في كلام الله وكلام رسوله خاصة
فاقول العلماء لمحتج لما لا يهاو
تنازع علماء الاصول في قول
الصحابي هل هو حرام ولا فقال
الاكثر ان ليس بحرام وقيل هو
حرام مالم يخالفه غيره والصواب
عند المحققين الاول والمجيب
الفاضل يعرف ذلك ولكنه نسي.
وأما قوله ان فرقان ارباب
المذاهب الاربعة المعتمدة لا يجوز
ذباح المهور - والمتنصر بعد
التحريف والنسخ الى أن قال
فوجب «بيان هذا التقدير للايقع
القراء في ورطة الاطلاق الذي جاء
في كلامه» فاقول هذه مسألة اخرى
وهي اكر من اختها ولكنه
أوردها على وجه يوم ان قوله فيها
من الحق والصواب ولعلني أن
كثيرا من القراء يخفى عليه مغزى
كلامه وما يشير اليه فلا بد من
توضيح ذلك وبيان الحق والصواب
فاقول: ان العلماء اختلفوا
قديمًا وحديثًا في المشرك الوثني
إذا تهود أو تنصر بعد نسخ
التوراة والانجيل وتبديلها
يكون حكمه حكم اهل الدين الذين
التحق بهم فتحل ذبيحته اولا
فقال الشافعي لا تحل ذبيحة المنفر
بعد التحريف والنسخ والمشكوك
فيه وقال جمهور العلماء من الحنفية
والمالكية والحنابلة تحل ذبيحته
وحكمه حكمهم.

ومراد المجيب بذلك أن
اهل اوربا دخلوا في النصرانية
بعد النسخ والتبديل فلا تحل
ذبايحهم مطلقا ولهذا حال في
كتاب الفتوحات الاسلامية
لمعرفة دخول النصرانية في اوربا
وحيث انقول الجمهور هو المعتبر
في الفتوى والمعمل عليه وان
كان المجيب جملة ورطة يحذر

وصل الي العدد ٣٩٧ من
جريدة البلاد السعودية وأنا في
مدينة الطائف اتفقد احوال
المدارس هناك فلم اتمكن من
قراءته الا في طريقى متوجها الى
مكة لهذا تأخر الجواب عن نشره
في العدد السابق
ولقد تأملت ماذا ذكره المجيب
الاول على سؤال اللحم في العلب
جوابا لي ما أورده على فتواه
من الملاحظات، فرأيت ان اقتح
مقاله بإيراد آية المائدة في تحريم
المنية والدم ولحم الخنزير وذكر
ما ذكره بعض المفسرين في معنى
الآية الكريمة وإطال في التقرير
ولكنه في غير مورد النزاع. وعلماء
المعاني لا يرون بسط الكلام وإطالة
البحث في المسائل المسلمة فان
تحرير المتيعة معلوم من دين الاسلام
بالضرورة فلا يحتاج الى إقامة
الدليل عليه وكون لحم الدجاج
المصير في العلب من لحم المنيعة الذي
تشمله الآية الكريمة على اشكال
ونظر يحتاج الى دليل معتبر يدل
عليه فاذنبت ذلك بالدليل المعروف
عند العلماء فالترفع ليس مشكلا.
وأما ما أورده في المقال
السابق من ادلة الكتاب والسنة
الدالة على إباحة ذبايح اهل الكتاب
فهو شامل لحم الدجاج المصير
لأنه من جلة اضعفهم التي إباحها
الله ورسوله

والفاضل المجيب اعترف في
آخر كلامه بما ذكره في فتواه
السابقة من انه انما حذر عن اللحم
المصير احتياطا فهو إذا لا يجوز
بتحريمه بل يراه من المتشابهات
ترك تورعا خوفا من الوقوع في
الحرام ولكن استدلاله وسياق
كلامه يدل على خلاف ذلك.
ونحن قد تمسكنا في اباحة
ذلك وجواز بيعه بالأصل الثابت
الذي دل عليه الكتاب والسنة
فلا يجوز العدول عنه إلا بحجة
قوية تنقل عن ذلك الاصل.

ومن الغريب ان المجيب أخذ
كلام المجد الذي أورده في المقال
الاول لبيان وجه الاستدلال في
حديث عائشة الذي فيه قوله عليه
السلام «صلى الله عليه وسلم» فقال
المجد (وهو دليل على أن التصرفات
والافعال تحمل على حال الصحة

مع سعادة عبدالرحمن عزام باشا

في ظهر يوم الخميس وبعد وصول وفد الجامعة العربية نصف
ساعة تقدمت الى صاحب السعادة عبدالرحمن عزام باشا أمين
جامعة الجامعة العربية مرحبا ومينشا باسم الصحافة السعودية
وطلبت الى سعادته موعدا لاول حديث صحفي بعد عودته من
من الرياض.. فتفضل سعادته وابدى استعدادا للاجابة في
الحال، فتمت لسعادته عطفه على الصحافة ثم قلت:

وقد تحدثت بعد ذلك الى
جميع أعضاء الوفد فصرحوا لي
بأنهم معجبون بالحياد التام الذي
يقفه جلالة الملك المعظم ازاء
حوادث اليمن.
وقد حدثني السيد اسعد
الاسعد القائم بأعمال المفوضية
البنائية بمجدة عن التسبيلات التي
تلقاها وفد الجامعة بالرياض من قبل
جلالة الملك المعظم ورجال حكومته
مناسيل على الوفد الاتصال بالطرفين
المتنازعين وتنظيم محارباته معها
وقال لي أنه يرى ان جلالة الملك
ابن السعود أكرم ركن في الجامعة
العربية.

شهادة غير

اطلعت على ما جاء بجريدتك
الغراء بخصوص اللحم المحفوظ
وجواز اكله أو تحريمه.
وبما اني أعمل في شركة مصر
للادارة البحرية مدة أربعة عشر
عاما وفي خلال هذه المدة سافرت
الى اكثر بقاع العالم حيث
اتاحت لي الفرص بمشاهدة كل
طرق الذبح في امريكا واوروبا
واستراليا بصفة خاصة وجدت
أن الطرق المشبعة وهي الغالبة
تقريباً ونسبة ٩٠٪ ان تذبح
الطيور والحيوانات على الطريقة
المعروفة لنا وهي باستعمال السكين
ولقد رأيت في بعض القرى
الشمالية من ايطاليا أنهم يذبحون
العجول بفصل الرأس أطرافا
ويعلق الحيوان ويترك حتى
يسيل ما به من الدم وتعلمون
أنهم من أهل الكتاب وكذلك
رأيت بمدينة نيويورك مجزراً
كبيراً جداً وهو تقريباً بمون
أكبر عدد من سكان هذه البلدة
وتذبح فيه سائر الحيوانات
باستخدام طريقة الذبح وأسالة
الدم فيتضح من هذا ان الأغلبية
الساحقة من هذه البلاد تصدر
لحابت على مرق الذبح الشرعية
سير مطالب
مدير فندق مصر مكة المكرمة

س - متى يسافر الوفد من جدة؟
ج - يسافر الوفد من جدة
بعد يومين الى المدينة وورما عرج
على جيزان بكامل هيئته أو جزء
منه للاتصال بمندوبي الامير سيف
الاسلام احمد. لأن الاتصال بهم
في الوضع الحاضر قد لا يتيسر الا
عن هذا الطريق.
س - ما هي نتائج مقابلة الوفد
لوفد صنعاء في الرياض؟
ج - قابل وفد الجامعة في
الرياض وفد صنعاء وتذاكر معه
طويلا وتلقى معلومات عن الحالة
الراهنة واقروا وفد صنعاء نظرية
تحكيم الجامعة العربية وتقرير
المصير النهائي للحكم في اليمن باستفتاء
الجامعة للشعب اليمني وسيرجع وفد
صنعاء الى صنعاء ويبلغ الجامعة
بصفة نهائية يقول هذه المبادئ.
س - ما هي اسباب تأخر الوفد
في الرياض؟
ج - أما ما تسألون عنه من
سبب تأخير الوفد في الرياض فهو
مرضى ومع ذلك فقد استفاد
الوفد كثيرا في هذه المدة لتأدية
مهمته على الوجه الاكمل.
س - هل سيدفع الوفد
بكل هيئته الى صنعاء؟
ج - قد يذهب فريق من
الوفد الى جهة وفريق الى الجهة
الاخرى وسيستقر ذلك حسب
حالة المواصلات وظروف الفتنه
والفوضى الداخلية.
س - كم تستغرق رحلة
الوفد الى اليمن؟
ج - يصعب تقدير المدة التي
تستغرقها رحلة الوفد.
س - هل لسعادتك كلمة
للصحافة في الموقف الحاضر؟
ج - رأتى من الصحافة
العربية ان تذكر ان اليمن يمر في
محنة عظيمة ودور انتقال شاق
تتفاعل فيه عوامل متعددة
اجتماعية وسياسية ويختلط فيها
الحق بالباطل فيما يروي وما يقال
فرجاني الى الصحافة ان تلتزم ما
استطاعت جانب الحياد وان تدعو
اهل اليمن للهدوء والامتناع عن
القتال وحل المسائل عن طريق
الجامعة بالتحكيم واستفتاء الشعب

قال صاحبي: أراك قد جعلت
حجة تكراهي على هؤلاء المساكين
قلت: انها عبرة مكبوتة. قد
أسألهما للاحاق في السؤال فسكت
على مضض وانصرف أسفا لما سمع
مودعا الى همسة اخرى.
ابوشرف

جولان ولبنان

سمو الأمير فيصل في جدة

في مساء يوم الجمعة الماضي توجه الى جدة ركاب صاحب سمو الملكي الأمير فيصل المعلم النائب العام لجلالة الملك حفله الله ووليي امره الخارجه وقد استقبل سموه في جدة

وفد الجامعة العربية

عاد من الرياض الى جدة على متن طائرة سعودية يوم الخميس الماضي سعادة عبدالرحمن عزام باشا وأعضاء وفد الجامعة العربية الى اليمن، بعد أن تشرفوا بمقابلة جلالة الملك المعظم، وقد توجه الوفد في صباح يوم الجمعة الى المدينة المنورة بقصد الزيارة ما عدا سعادة عبدالرحمن عزام باشا والأستاذ احمد الأسعد وفي مساء يوم الجمعة عاد الوفد

وفد صنعاء

أشرفنا من قبل عن وصول وفد من اليمن اوفده الحكومة الجديدة، وعن توجهه الى الرياض للتشرف بمقابلة جلالة الملك المعظم، ونشير الآن أن هذا الوفد قد عاد الى جدة يوم الخميس الماضي على متن الطائرة التي اقلت وفدا للجامعة وقد تشرف الوفد اليمني بمقابلة جلالة الملك في الرياض كما تحدث الى وفد الجامعة واتبها على أن يتولى الوفد اليمني عرض امر التحكيم على حكومة صنعاء

هذا وسيستأجر الوفد اليمني يوم الاثنين «غدا» الى أسمرقند ومنها الى عدن عائدا الى صنعاء

لجنة نشر مخطوطات تاريخ الحرمين

وافينا القراء من قبل بتفصيلات عن هذه اللجنة الاهلية التي تشكلت برئاسة سعادة مدير المعارف العام فضيلة الشيخ عبد المنعم بن صالح، ونضيف الآن ان هذه اللجنة قد نظمت من بين اعضائها فضيلة الشيخ عبد الوهاب الدهلوي ليكون أميناً لهندستها والاستاذ محمد سعيد العامودي سكرتيراً لها وتعتزم نشر كتاب «شفاء الغرام» لمؤرخ مكة تقي الدين القاسبي وهو مشروع عظيم تنمي نجاحه

مواد متأخرة

ازدحت مواد هذا العدد على شكل اشطرتنا معه الى ماخير بعض مواد كنا نؤثر تقديمها فيها قضية رائعة للأستاذ احمد ابراهيم الغزاوي ومقال الأستاذ محمد علي الشاذلي حول تدريس قواعد اللغة العربية، ورد الأستاذ محمد حسين زيدان على ما نشرته «المهبل» الغراء من نقد الأستاذ محمد سعيد عامودي لمقاله في العدد الممتاز وموعيداً مع القراء والسكانيين العدد الثاني إن شاء الله

بمناسبات أميركا

تتخطى الخطبات التي من أميركا وصلت البعثة العربية السعودية مدينة نيويورك في ١٣٧٧/٢/٩ ولم تخل عن ذكر الامير في الاربعة ساعات، ثم تحركت الى مدينة واشنطن حيث كان في استقبالها رجال المفوضية العربية السعودية بالمطار، واتخذت أحد الفنادق الكبرى تزلزلاً وبعد بضعة أيام سافرت الى كاليفورنيا لتلتحق بالجامعة في مدينة سان فرانسيسكو، واستغرقت الرحلة بالطائرة من جدة الى هذه المدينة حوالي خمساً وستين ساعة وعديدة سان فرانسيسكو أكبر حيز في العالم إذ يبلغ موله حوالي ٨ أميال وارتفاعه عن سطح البحر ٣٧٥ قدم، وجميع البواخر تمر من تحت جبهته ومنها جامعة كاليفورنيا العظيمة وعدد طلابها (٦٠ ألف طالب) وأساتذتها من أكبر أساتذة العالم، وفيهم بعض الذين اخترعوا القنبلة الذرية... وقد التحق الطلاب ببعض المدارس العالية لتعليم اللغة الانجليزية والقرن على اصناف المحاضرات وبعد ثلاثة أشهر أو أربعة سيتم التحاقهم بالجامعة إن شاء الله

طائر تانمهمر يتنه

قدمت الى مطار جدة من القاهرة مساء يوم الجمعة الماضي طائرتان مصريتان وقد سافرتا الى صنعاء صباح السبت لاعادة الأساندة المصريين الذين كانوا يقومون فيها بمهمة تعليمية، الا انها عادتا أمس قبل المغرب لعدم تمكنهما من التزول في مطار صنعاء، بأسباب ضربها بالرصاص ووضع اوتاد في جميع أرض المطار

أسماء النقر

باعتبار مساء أمس الجمعة المصري ١٦- ١٧ ريل المائة الزمنية الفدي ١١- ١٢ الديتار العراقي ١١- ١٢ الحنة الذهب ٥- ٦ الفاسطيني ١٠- ١١ الامطار في الوشم

أسماء النقر

يقول مراسلنا في شقراء ان امطاراً غزيرة قد هطلت على شقراء وكافة قرى الوشم

أسماء النقر

يقول مراسلنا في شقراء ان امطاراً غزيرة قد هطلت على شقراء وكافة قرى الوشم

اجابة تراؤل

تساءلت الزميلة الغراء حريدة «المدينة المنورة» عن موقفنا في حادث المقال المزور على الأستاذ محمد سعيد عامودي وكنا نود لو اعفينا الجريدة من الاجابة واكتفت بما نشرته في صفحاتها الأولى تحت توقيع «سعيد» فان فيه ما يلفت انتباهنا، وبكشف الطريق الواجب اتباعه ولكنها أتت بلا أن تسأل فلجئنا ان المسألة بسيطة ما دامنا أمام مقالة كتبت بالآلة الكاتبة حتى التوقيع على غير ما تعودناه من كتابها، ثم أن الأسلوب يتم عن صاحبه بعد أن اندس الشك، على اننا لو غفلنا عن هذا فان من واجنا ان ننشر تقرير الأستاذ الكاتب بما نسب اليه مادام قد اقرق البيان بما دامت الصفحة الثانية من الجريدة تنسج شئ من هذا القبيل وفي الوقت نفسه... ثم لا نستطيع ان ننشر بعد ذلك رداً على كاتب تجرأ انما نسب اليه كافات الزميلة حينما نشرت رداً للاستاذ محمد الا فتاني يرد فيه على الاستاذ محمد سعيد العامودي فيما لم يقله، بعد ان اتضح التزوير

اعلمون من زايرة

والفات نظر الشركة وكل راغب في استئجار الدار الا ان بياناً أدناه بما ان الدار الكاف بالمسلة باسم السيد نصر علي والتي أعلن عنها بعدد ١٢٠١ بحريزة أم القرى من قبل شركة في النظام - والذي قيل أنها سميت على صاحب الدين البخاري يبلغ (٥٠٠) ريال لمدة السبع سنوات المشوه عنها في كل من رغب استئجارها فعليه مراجعة وكيل المذكورة عبد المظيف السعادي مع ضرورة مراجعة وكيل الشرعي الشيخ زيني علوي حيث ان ملك النظارة المستند اليه لا يتحول لأحد نأحق الأفراد بالعمل ومحافظته على حقوق الراغبين في اعلان ذلك وعند انتهاء الرغبات تجري المكتابة لدى كاتب عدل مكة واسطة الوكيلين المسعوديين

ممن شئ مكة

بلغت نظر أمانة العاصمة الى الازمة والاجار المتراكمة في حوش المحكة الكبرى، ويقول انه قد طال عليها الأمد وعطلت حركة المرور

من أمانة العاصمة

تعلن أمانة العاصمة لعموم ارباب الدكاكين بضرورة الامانة عند دكاكينهم كما أن ارباب البسطات وصاحب المقاهي والبرازات والمسادق القديمة والخمبة التي بالشارع العام غير مسووح لهم باشتغال السواح كذلك اصحاب المساط الذين يستعملون رصيف سوق الصغير لعرض بضائعهم ممنوعون من ذلك مطلقاً وستقوم الأمانة بتفتيش عام فكل من تجدهم عالقاً بجاري تطبيق العقوبات المقررة عليه

ما لم يعرف عن الاسلام

قرأت مجريد الاهتمام ما نشر في العدد ٦٧٨ من البلاد السعودية الزاهرة حول ما ممي بكتاب [أدب اللغة العربية قبل الاسلام] وهو الكتاب الذي ألفه الحاج محمد علي فلي بالانجليزية وتبرع بحقوق ترجمته وطبعه بالعربية لمستشفى المدينة... وحيث ان المؤلف الحاج عبدالله في المؤرخ الرحالة المشهور سبق ان اطلعني على هذا الكتاب وأخبرني بتبرعه بآخره وأرأى الحقيقة وتمسكاً بأمانة النقل والترجمة أرائي مزمناً بالقول أن عنوان الكتاب بالانجليزية هو: Background of Islam وان ترجمة هذه الجلة هي (ما لم يعرف عن الاسلام) ومنها يستدل أن الكتاب لا يبحث في أدب اللغة العربية ولا يمت الى ادب اللغة العربية بصفة قريبة أو بعيدة. وإذا كان الحاج عبدالله فلي قد أرخ البلاد العربية بلغة الانجليزية فذلك لأنه لم يكن ادبياً خالصاً في اللغة العربية وتاريخ ما قبل الاسلام! - صالح عبد الله باحاج

اقترحات للاصلاح

الاستاذ سيرة مشور يرى اصغار العمل الذي لا يتجاوزون العاشرة ويقول ان في البلاد الاخرى نظاماً يمنع امثالهم من العمل صيانة لأبدانهم من الارهاق الذي يؤولون حتماً في نوم وان اشترا كهم مع العمال كبار ما يجعل هؤلاء اسوة سيئة لهم في الساب والافذاع

ممن شئ مكة

بلغت نظر أمانة العاصمة الى الازمة والاجار المتراكمة في حوش المحكة الكبرى، ويقول انه قد طال عليها الأمد وعطلت حركة المرور

من أمانة العاصمة

تعلن أمانة العاصمة لعموم ارباب الدكاكين بضرورة الامانة عند دكاكينهم كما أن ارباب البسطات وصاحب المقاهي والبرازات والمسادق القديمة والخمبة التي بالشارع العام غير مسووح لهم باشتغال السواح كذلك اصحاب المساط الذين يستعملون رصيف سوق الصغير لعرض بضائعهم ممنوعون من ذلك مطلقاً وستقوم الأمانة بتفتيش عام فكل من تجدهم عالقاً بجاري تطبيق العقوبات المقررة عليه

ممن شئ مكة

بلغت نظر أمانة العاصمة الى الازمة والاجار المتراكمة في حوش المحكة الكبرى، ويقول انه قد طال عليها الأمد وعطلت حركة المرور

أخبار خارجية

عن اليمن

السودان الى الامير سيف الاسلام أحمد يسامعونه فيه بالخلافة ويؤيدونه ما كثره يساعى اليمن جميع الاخبار الوارفة من صنعاء تدل على خطورة الحالة هناك وقد احتل الجنود أول امس قصر الروضة على مسافة كيلو ونصف م صنعاء وقد عاد الطيارون المصريون من صنعاء أمس في المساء ولم يتمكنوا من الهبوط في صنعاء وشهدت الطيارون عن وجود قسائل في صنعاء وان الحرب سجال

عن فلسطين

في يوم الخميس دخل شاب في سيارة جيب وعليها علم القنصلية الاميركية الى مقر الوكالة اليهودية وبعد خروجه مع ائمة هائل وقد تحطمت على أثره جدران مقر الوكالة وقتل ١٣ شخصاً وكان موثق الوكالة يحاولون بمجد جمع الاوراق التي تشارت على أثر الانفجار لما فيها من سرية بالغة وقد جرح الكثيرون

عن ليبيا

الى السيد بشير السعداوي رئيس هيئة تحرير ليبيا خطاها في جمع حاشد من الناس في طرابلس ردد فيه المطالب الحقبة التي هي هدف رئيسي من اهداف الشعب الليبي. ومن ضمن هذه المطالب الاستقلال والوحدة بين طرابلس وبرقة ثم دخول ليبيا عضوا في مجلس الجامعة العربية

أخبار خارجية

عن اليمن

السودان الى الامير سيف الاسلام أحمد يسامعونه فيه بالخلافة ويؤيدونه ما كثره يساعى اليمن جميع الاخبار الوارفة من صنعاء تدل على خطورة الحالة هناك وقد احتل الجنود أول امس قصر الروضة على مسافة كيلو ونصف م صنعاء وقد عاد الطيارون المصريون من صنعاء أمس في المساء ولم يتمكنوا من الهبوط في صنعاء وشهدت الطيارون عن وجود قسائل في صنعاء وان الحرب سجال

عن فلسطين

في يوم الخميس دخل شاب في سيارة جيب وعليها علم القنصلية الاميركية الى مقر الوكالة اليهودية وبعد خروجه مع ائمة هائل وقد تحطمت على أثره جدران مقر الوكالة وقتل ١٣ شخصاً وكان موثق الوكالة يحاولون بمجد جمع الاوراق التي تشارت على أثر الانفجار لما فيها من سرية بالغة وقد جرح الكثيرون

عن ليبيا

الى السيد بشير السعداوي رئيس هيئة تحرير ليبيا خطاها في جمع حاشد من الناس في طرابلس ردد فيه المطالب الحقبة التي هي هدف رئيسي من اهداف الشعب الليبي. ومن ضمن هذه المطالب الاستقلال والوحدة بين طرابلس وبرقة ثم دخول ليبيا عضوا في مجلس الجامعة العربية

أخبار خارجية

عن اليمن

السودان الى الامير سيف الاسلام أحمد يسامعونه فيه بالخلافة ويؤيدونه ما كثره يساعى اليمن جميع الاخبار الوارفة من صنعاء تدل على خطورة الحالة هناك وقد احتل الجنود أول امس قصر الروضة على مسافة كيلو ونصف م صنعاء وقد عاد الطيارون المصريون من صنعاء أمس في المساء ولم يتمكنوا من الهبوط في صنعاء وشهدت الطيارون عن وجود قسائل في صنعاء وان الحرب سجال

عن فلسطين

في يوم الخميس دخل شاب في سيارة جيب وعليها علم القنصلية الاميركية الى مقر الوكالة اليهودية وبعد خروجه مع ائمة هائل وقد تحطمت على أثره جدران مقر الوكالة وقتل ١٣ شخصاً وكان موثق الوكالة يحاولون بمجد جمع الاوراق التي تشارت على أثر الانفجار لما فيها من سرية بالغة وقد جرح الكثيرون

عن ليبيا

الى السيد بشير السعداوي رئيس هيئة تحرير ليبيا خطاها في جمع حاشد من الناس في طرابلس ردد فيه المطالب الحقبة التي هي هدف رئيسي من اهداف الشعب الليبي. ومن ضمن هذه المطالب الاستقلال والوحدة بين طرابلس وبرقة ثم دخول ليبيا عضوا في مجلس الجامعة العربية

مع الاستاذ الغزاوي في امسية المجد

ليس الشعر وقفا على جانب واحد أو جوانب خاصة من الحياة إن موضوعه هو الحياة البشرية بأكملها . بلغزها وأحزانها بأملها وآلامها . بنفائسها ومناكرها ، بأفكارها وأخيلتها بكل ما تحفل به الحياة . وبكل ما يبرز منها وما يستمر . وما يضيء وما يستجد . وما يضرب فيه الناس من حيوات ماثلة . والشعر هو التذليل العظمى الجميل عن أدق الحاجات النفسية وأظهرها وهو ليس ملكة قاصرة على الشعراء وحدهم بل هي المصطلح عليه فهو ملكة متأصلة في كل نفس بشرية . وإنما يتفاوت الناس في مظهرها لا في جوهرها ، فرب حلة عامية اللفظ تحتوي من الشعر على معدن نفيس . ورب أغنية منها المطولات من الشعر المصيح بل رب زفرة تخرج من صدر كظيم بليغ وشواظ يحرق الصدور ويستدر الثوب ويستمدى الشفة وبالغ التأثر . ونقطة الشعر من المدرسة الحديثة « بزونه هذا الميزان الدقيق الحساس . ويخرجون من حظيرة الشعر كل ما خلا إلا من الهيكل والبرج . ويقيمون أكبر وزن لصديق الاحساس ودقة التخيل وبراعة التصور وانسجام الأبواب والظلال أكثر مما يقيمون لصناعة الديباجة وضخامة التعبير ورين القوافي . فان خلا الشعر من المزايا الأولى بمجموعة الفاظ ميتة لا يجري فيها دم الحياة ولا تنتشر فيها حرارة الشعور والوعي معها فحلت بالطين والتبويل والشبهة . وان اقتصر على المزايا الأخيرة كان شعرًا متقصه المناصر التي تروج له وتقره من المعاصر والأذهان وتضمن له الانتصار والمجد . فهو كالحذاء المساطلة من التجبيل والتأنيب الذي يبرز خصائص الرشاقة والجمال ، ويبين معالم الفتنة والانغراء . قد تفرها الأبصار فلا يأخذها البهر ولا تعرف على مواطن الجمال الأصل لأنه جمال خام ، لم تصقله الزينة والتحسين .

ومنى اجتماع الشعر دقة الاداء وجمال الأسلوب وصقل الاحساس وبراعة التصوير وسمو التخيل كان شعرًا كاملاً » زعيبالخلود والاعجاب والتداول . واغراض الشعر - كما اسلفنا - هي اغراض الحياة ذاتها . ففى توقفت عناصرها فى شعر شاعر كان الغرض الذى يهدف اليه غرضاً شعرياً أيا كان فدايح المتن - مثلاً - كانت وما تزال من الشعر المحال الذى تمتاز به العربية لأنه صب فيها من نفسه ودمه قدرًا ليس بالكاذب ولا باليسر . وهكذا الشأن فى اجاجى ابن الرومي وتلفس أبي العلاء

ومنى فقد الشعر - أو ما يسمى عند العامة بالشعر - هذه العناصر فليس حرياً ان يوسم بهذا الميتم الرفيع ولو طرق اغراضها الصلح الاغراض بالشعر واقرها اليه انباء هذه خواطر سرعان طافت بنا بتناحية المقطوعة الشعرية التى نشرتها « البلاد السعودية » فى عددها الثالث للاستاذ احمد ابراهيم الغزاوي - على كثرة ومضاضة ما يهرفنا عن دنيا الشعر الحبيبة فى هذه الايام - وهي مقطوعة بعنوان « أمسية على الشاطئ » . بين الشمس والقمر نظما للشاعر على شفاف الشعر الجميل وهو يعب من مناظر الجمال الطبيعية عاباً يرتوى أو ما صاحبه والقصيدية جميلة هادئة تناسب الى النفس فى رفق انسياب ماء البحر عشية مساء هادئ . تمتع وهي حافلة بالموسيقى والظلال والألوان وحسن التدقيق وشبوب العاطفة وصدق الشعور . ويعجبني منها قوله :

أطل ينص فى خفر العذارى
وتلك تمنع تلقها الغيوب
وخلف كيهي الألوان شتى
يرقرقها الشمال أو الجنوب
لجبن حينما استقبلت بحرى
وتبر فوق أمواج يذوب
وأكام يطوف بها ركك
ويجر فيه يشتمل للهب

وقوله :

وغاصت بعد ما انسكبت دموعا
على اللحي عصفوها النجيب
لو اغسلت بها الدنيا طهوراً
لما عقلت بمقترف ذنوب
ولكننى لم استطع فهمه
حين يقول :

يمايتها وتصلبه سميرا
ويغمرها . ويغمرها الوئوب
فهو يصف الشمس عند الأصيل
وقد ارفعها السير وتلاشت
حرارتها ففى شمس « يعجزها الوئوب » و « أضناها الشجوب » و « فى اعطافها احتضر المشيب » و « يصرعها الدؤوب » ولست بقادر ان اتصور كيف تستطيع شمس دانية محضرة كهذه الشمس ان « تصل » البدر بالمعير . وقد عجزها السعير ففى كالشمعة القذالة أو كالخبرة التى افترسها الرماد أو كاد ؟ ولعل الاستاذ الغزاوي قد يرى أن يبدئنا إلى سر الاسلاء فى هذه الشمس العجوز الفانية ... كما اننى لم افهمه حين يقول فى ختام المقطوعة :

يشن النحاس إضراق ذهولا
وسر عبادنى الصمت الزهيب
ولعمري كيف يكون الصمت
الزهيب سر عبادة الشاعر الذى وقف فى تلك الامسية الشعرية الهائلة طويلاً « برتل آية من بعد أخرى » كأنه العندليب فى الحائل أو كأنه مؤذن يشدو لله بحى على الفلاح كما يقول :

بنة للشعر على الصفحة الاولى

توضيح لما اورده المجيب الاول على فتوى لم فى علب

قال ابن عباس : كانت المرأة تنذران عاش لها ولدان أن تجعل احدهما يهوديا لتكون اليهود كانوا اهل علم وكتاب والعرب كانوا اهل شرك واوثان فلما بعث الله محمداً كان جماعة من اولاد الانصار يهودوا فقلب اباهم ان يكروهم على الاسلام فآثر الله (لا اكرام فى الدين قديت الرشد من الغي) قال ابن تيمية : بعد سباق كلام ابن عباس فقد ثبت ان هؤلاء كان اباهم موجودين حين يهودوا ومعلوم ان هذا دخول بانفسهم فى اليهودية قبل الاسلام وبعد بعث المسيح وهذا بعد النسخ والتبديل فعمل ان هذا القول هو الصحيح دون الآخر ومضى ثبت انه عدله الدمة ثبت ان العبرة بنفسه لا بنسبه وانه تباح ذبيحته ونعامة باتفاق المسلمين .

وقال رحمه الله فى موضع آخر من كلامه :

« المراد بالكتاب هو الكتاب الذى يديهم الذى جرى عليه من النسخ والتبديل ما جرى ليس المراد به من كان متمسكا قبل النسخ والتبديل فان اولئك لم يكونوا كفارا ولا من خودنوا بشرائع القرآن ولا قبل لهم فى القرآن يا اهل الكتاب فانهم قد مانوا قبل نزول القرآن واذا كان كذلك فكيف من تدبر هذا الكتاب الموجود عند اهل الكتاب فهو من اهل الكتاب وم كمن كتموا كتابه بكتاب مبدل منسوخ وم يخلدون فى النار كما يخلد سائر الكفار والله تعالى مع ذلك سواد اقرارهم بالحوية واحل طعامهم ونساءهم »

وقال فى موضع آخر من كلامه ايضا : « وبالجملة فالقول بان اهل الكتبة المذكورين فى القرآن هم من كان دخل جده فى ذلك وقت هناك أمسى طويلا بعزب هو السكون العجيب ازل آية من بعد أخرى كفى فى الحائل عندليب وقوف مؤذن لله يشدو بحى على الصلاح ويستب انسا نرجو من الاستاذ الغزاوي أن لا يكون عندليب صامتا فان الله لم يرب العندليب هبة أروع من الغناء والترنيم . وبعد فان الاستاذ الغزاوي قد ادمع فى مقطوعته هذه وقد متناغمة من الوقت بحو شعري لذيذ نعمناه ونحن بقر أمقطوعته الشعرية الجميلة . ونأمل ان يواصل الاستاذ الشاعر تزويدنا بهذه الألحان العذبة من فيثارت الحلو فان الشعر الاصيل من أمتع متع الحياة أكثرها ترفها على النفس والفكر ، وانا لموتقون .

محمد من ففى

دعتر الامير فيصل
ساعة الجليزية غلاف ملون جيل
على أحدث صورة السوء وضوء
تجدد الفرب تقدمه :
مكتبة الثقافة بمكة
٢٢ صفة سعر المائة ٢٢ ريال
٤٠ « « « ٢٦ « « «
٤٠ « « « ٤٠ « « «

المدرسة الإصلاحية

الدراسة بجمده
بعون الله قد تم افتتاح المدرسة الإصلاحية البليدة بمكة بموافقة المقام السامي الكريم واشراف مديرية المعارف العامة وقد وقع هذا التأسيس تحت إشراف إدارة حازمة ، واستاذة قديرين ، مع ملاحظة ان منهاج الدراسة قائم على أساس المنهاج الجديد طبقا للفتح فى المدارس الاميرية ، ونأمل من الجبور مواصلة الأقبال على هذه المدرسة وسيكون النجاح ان شاء الله حليف الطلاب فى جميع مراحل الدراسة ، بالنسبة لسبولة المنهاج الدراسى وقوة التألق والتجربة من الطلاب هي أكبر برهان .

إدارة المدرسة

الحكمة والبراعة بمكة

تعلمنا لعموم من طلب عبد الرحمن بن حامد أبو راس منها اخراج حجة على كنهه لكامل الدار أرضاً وبناء المشتعلة على مسكن سفلى بمناخ السكاكة بشعب طامر المحدودة شرقاً بالجليل قديما وحديثاً ملك مرسل تابع خوقير وغرباً بملك وربة احمد أبو زبيبة وشاماً بالسكاكة النافذة وبها الباب وتقام الحد منه ملك عبد ساهى وعماد ملك عبد حسن غانى فكل من له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

المعرض للبيع

كامل الدار السكاكة بجبل الترك فى محلة الضامية المشتعلة على مقعد بمنافسه وقبو وصهرج ونحزن ومجلسين بمناخهم ومبيت بمطبخ ومنافعهم وسطاحين وباب العزلة شامى وايضا حوش بمقعد ومنافعه وفسحه وصندقه وباب الحوش ايضا بمناخ على السكاكة النافذة وجميع الجدار خاصة ليس فيها شراكة وكل من له رغبة فليراجع بكر تسكرونى الدلال

لوارى دمو ياند

DIAMOND T

هذا الاسم يعنى المساس وان لوارى دياموند جديرة به ففى كالماس بين المعادن النفيسة لوارى دياموند نالت اعجاب كل من جربها لانها من لوارى الدرجة الاولى الاميركية التى يعتمد عليها فى الطرق الرملية الصعبة لما كنهها من قوة هائلة ولذرفتها من متانة كبيرة لانكافك الانتظار بل مستعدون للتسليم حالا من موجودا حولات ٣ طى الى ٦ طى

الاسعار مخفضة جدا

٢-١
الوكلاء - الشركة الميكانيكية السعودية - جدة

لزوم البناء

تجدون جعل السيد محمد سالم على البار وشركاه بمكة بالشراخ الفيصلى عمره ٤ ص البريد عمره ٨٨ صحت بورت لندن أصل أحسن صنف بلجيكي ورق متين ستة طبقات : وحديد أسياخ بلجيكي جديد مقاس ١٢ و ١٠ و ٦ ملتر طول ستة مترافا كثر مستقيم : الجميع بأسعار مناسبة وسعر الحلة أقل من القطاى وسيجد المراجعون ما يسرهم

الخادم الميكانيكى

لا تلتب نفسك بعد الآن فى البحث عن خادمة فى وسطه أزمة الخدم الحادة ولا تمتع سيده منزلك فى تنظيف بيتك ولا تضع وقفا فى كنس سجاجيد البيت فقد استحضرتنا مكانس أوماتيكية صنعت خصيصاً للحفاظ على الزل من اضرار المكانس العادية فبادرو الى اقتنائها من محل :

عبد العزيز جميل واخوانه

بشارع الرقيق - بمكة

كبرت الشمع

ميزته ان اعواده لا تلطيخ فى الهواء وكل عليه فيها ستون عودا وأهم من ذلك انبا خفضنا سعره الى ١٢٠ ريال الصندوق ٥٠٠٠ عليه للترويج

فاكتسبوا هذه الفرصة وراجعوا قبل النفاذ

الوكيل : حسين العوينى وشركاه ٢-١

سيارات بكارد

BACKARD CARS

أسأل عنها من يقتنى واحدة منها

ASK THE MAN WHO OWN'S ONE

لو ان سيارتك بكارد اسكنت فى غنى عن تغييرها لانك تحافظ بها مع الزمن على الموديل . والشكل . والراحة . والفخامة . أن كل جزء من سيارة بكارد وضع وصمم ليوفر لك الراحة فى ركوبها وليعطيك مقابل كل قرش تدفعه فيها مواد متينة واجزاء قوية ومظهر غم جذاب .

احجزوا طلبكم من الآن من ذات الحصة مقاعد وذات السمعة المقاعد ليكون التسليم لكم من الموجود أو من الذى سيصل قريباً .

الوكلاء العموميون فى المملكة العربية السعودية

حسين العوينى وشركاه ٢-١

عبد العزيز جميل وشركاه

يعلم اصحاب العارات انه قد عاد الى العمل مصنع الفنى المطلوب الاجر هذا المطلوب الذى حاز اعجاب المهندسين والذى اثبت المهندس الفنى الكبير ابراهيم عويس انه احسن طوب أنتج وينتج فى هذه البلاد والطبات لدينا كثيرة وستكون الافضل للباقيين فى تسجيل الطبات ففى حضرات الزبائن مراجعة (صدقة قزاز) بمكة بمحطة البنزين بالخرق (وعبد الله باعش) بمكة والاسعار محددة لقد استعملنا الطوب الاجر الذى انتجته مصانع عبد العزيز جميل وشركاه بمكة فى اعمال عديدة واجرىنا عمل التجارب الهندسية الفنية عليه من جهة المثانة وخفة الوزن مع المقاومة للتأثيرات الجوية فوجدناه مطابقاً للشروط الفنية الخاصة بالطوب الاجر الذى يصنع فى الوقت الحاضر بمصر على أحدث الطرق الفنية واتقنها . وقد اعطيت هذه الشهادة لما ذكر : عن مدير مكتب الهندسة المتحدة بمصر ابراهيم عويس

هل تريد ان تربح؟

فرصة لا تموز - مناسبة نادرة - سياحة حول العالم محل العوضى بالشارع الفيصلى بمكة تحقق لك كل ذلك بأيسر ما يمكن بتسليمك راديو - استوارت ذو السبعة الموجات مقابل القسط الاول من ثمنه فقط

فى مدة استمتاعك بالسياحة العالمية ستؤكد قد سددت الباقي من الثمن اقساطاً دون ان تتكلف كما أنه يوجد له مكان كبرائية فاقتم هذه الفرصة .